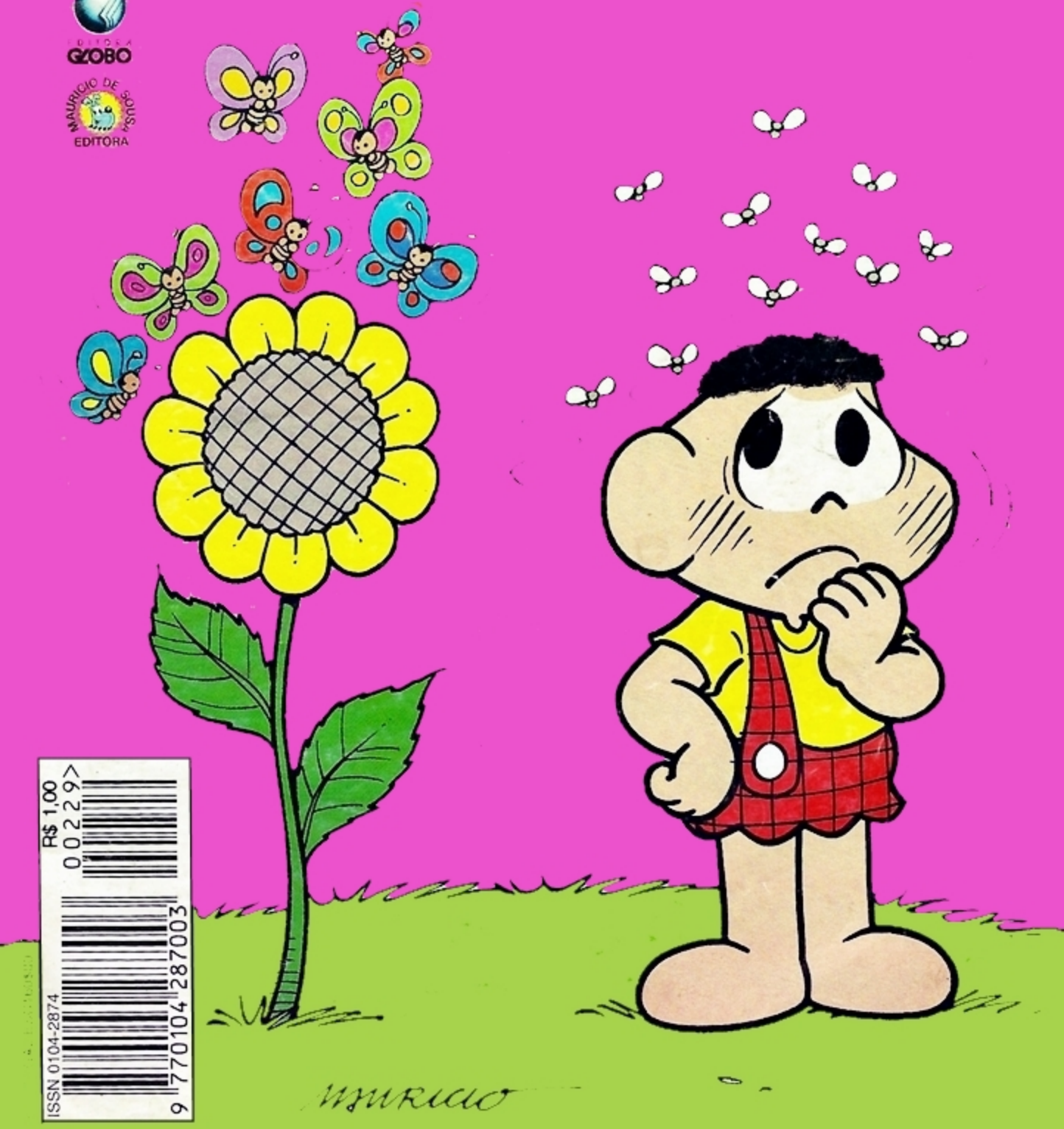
CASCÃO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA



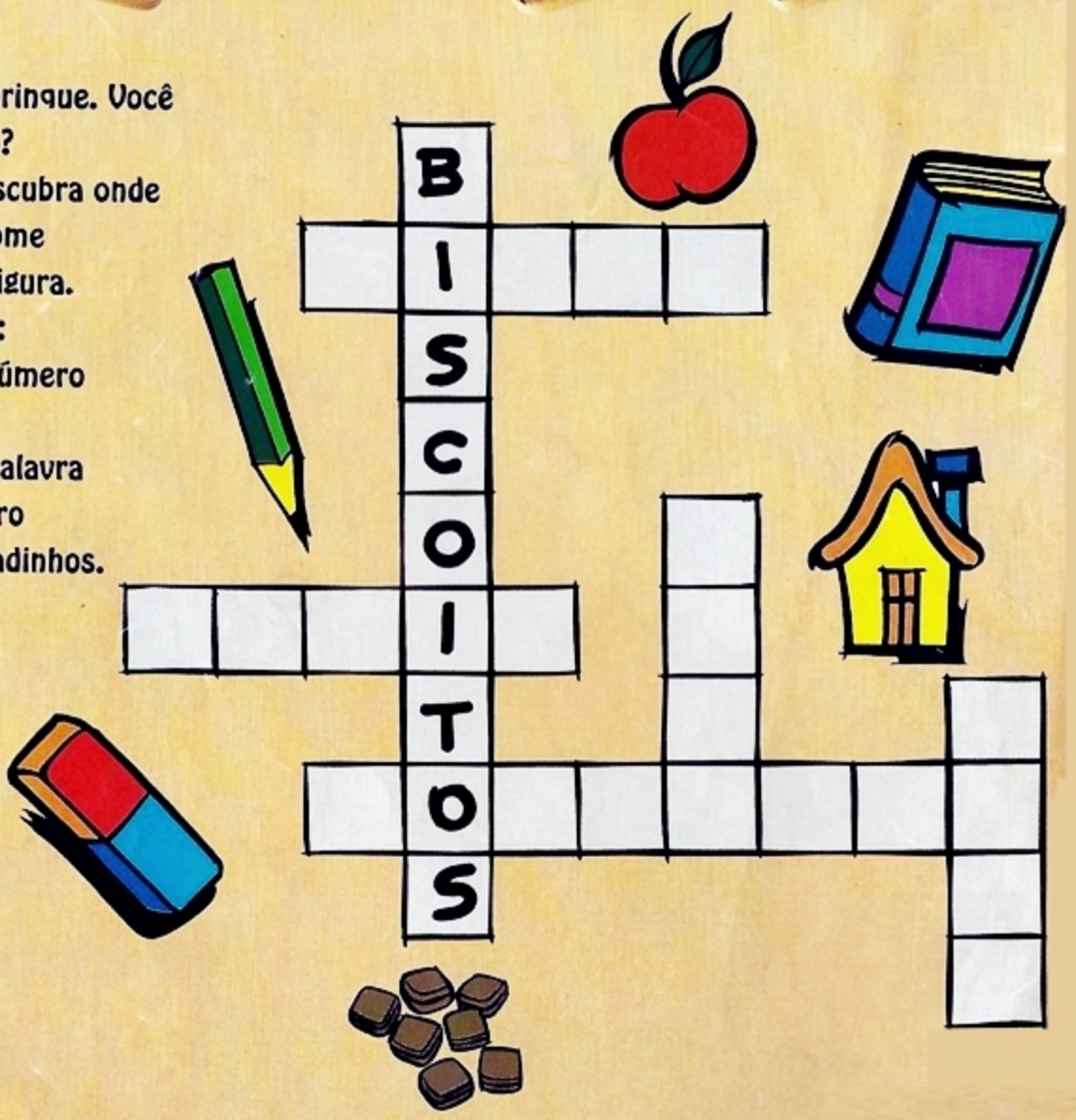
R$ 1,00
00229
ISSN 0104-2874
9 770104 287003

Biscoito

PASSATEMPO®

É divertido comer.

Jogue e brinque. Você é esperto? Então descubra onde cabe o nome de cada figura. Uma dica: conte o número de letras de cada palavra e o número de quadradinhos.



Nestlé São Luiz®

CASCÃO INTRIGADO

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OI, NIMBUS!
PISC PISC

TCHAU, NIMBUS...
PISC PISC

TEM ALGO MUITO ESTRANHO AQUI!

ESPERE!
ACHO QUE VOCÊ NÃO ME VIU!

OLHA O QUE EU FAÇO!
UPA!

TCHANS!

TA-RÃÃÃÃM!

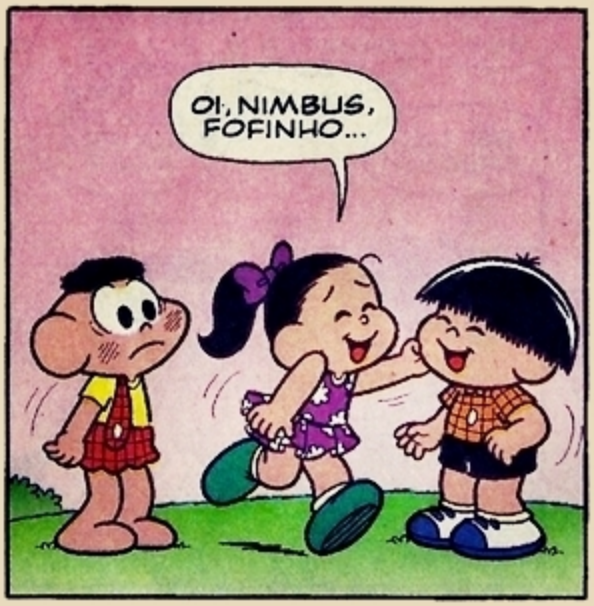
TCHAU DE NOVO, NIMBUS...
PISC PISC
MUITO BEM!
O QUE SIGNIFICA ISSO?
POR QUE ELA SE DERRETEU COM VOCÊ E NEM DEU BOLA PRA MIM?
SEI LÁ, CASCÃO!

ISSO SEMPRE ACONTECE COMIGO!
NÃO PRECISO FAZER MUITA COISA PRA IMPRESSIONAR AS MENINAS!
AH, AH!
NÃO DIGA!

LARGA DE SER METIDO, NIMBUS!
"NÃO PRECISO FAZER MUITA COISA PRA IMPRESSIONAR AS MENINAS"... BLÉ, BLÉ, BLÉ!
MAS... É VERDADE!

DUVIDO QUE ISSO SE REPITA!

OI, NIMBUS...
OI!


OI, NIMBUS, FOFINHO...

NIMBUUUUS...
VAMOS, ANINHA!!

GRRR!! SE EU PEGO QUEM DEU UM NÓ NO MEU COELHINHO...

AH! MAS EU SEI QUE VOCÊ NÃO FOI, NÉ, NIMBUS?
GRACINHA!

E EU?! SOU O QUÊ?! PAISAGEM?
NÃO! PAISAGEM NÃO CHEIRA MAL!

TAMBÉM... NÃO LIGO!
QUE ME IMPORTA SE VOCÊ FAZ SUCESSO COM AS OUTRAS MENINAS?

EU GOSTO É DA CASCUDA!
E ELA GOSTA DE MIM!

NIMBINHOS...

AGORA, CHEGA!!
O QUE VOCÊ TEM QUE EU NÃO TENHO?!
ER... SEI LÁ! ALGUMAS FIGURINHAS, CINCO REAIS...

TÔ FALANDO DE OUTRA COISA! O QUE VOCÊ FAZ, QUE EU NÃO FAÇO?!
TOMO BANHO!

NÃO! NÃO PODE SER ESSE O SEGREDO!
MUITOS MENINOS TOMAM BANHO E NÃO SÃO "OS GOSTOSÕES"!

IH, CASCÃO! QUER SABER?
CANSEI DESSE PAPO!
VÁ! VÁ! PODE IR!

MAS EU DESCOBRIREI O SEGREDO DO ESTRANHO CHARME DO NIMBUS!
DEPOIS...
DEVIDAMENTE DISFARÇADO E IRRECONHECÍVEL, LÁ VOU EU PARA A MINHA MISSÃO SECRETA!
OI, CASCÃO!
COMO ME RECONHECEU?
PELO CHEILINHO!
HUM! TENHO QUE TER O CUIDADO DE FICAR CONTRA O VENTO!
BOM... AQUELA ÁRVORE VAI ME SERVIR PARA OBSERVAR O NIMBUS!
ALIÁS, ELA JÁ ME SERVIU EM OUTRA HISTORINHA*...
* VER CASCÃO Nº 228 EM: "O DO CONTRA É UM ETÊ?"

DAQUI EU VEJO O QUARTO DELE DIREITINHO!
HUM... O IRMÃO DELE, O DO CONTRA, NÃO ESTÁ! ÓTIMO!

BLÉ!
SAIU DO BANHO!

VAI PASSAR UM PERFUME!
HUM... QUEM SABE? PODE SER...
VUSH VUSH

...PERFUME MEXERICA SELVAGEM...
...VOU ANOTAR!

HUM... AS ROUPAS DELE PARECEM SER COMUNS...

...AGORA, ELE VAI OUVIR MÚSICA!
ROC ROC ROC

TAMBÉM VOU ANOTAR!
ELE GOSTA DE OUVIR "ROC"!
ROC ROC ROC

PERAÍ?!
POR QUE EU DISSE "ROC"?!
ROC ROC ROC

DO CONTRA!
ROC ROC ROC ROC
OI, CASCÃO!

DESCULPE! ESTA ÁRVORE ESTÁ PRECISANDO SER PODADA...
CREEEC

...ULTIMAMENTE, ANDAM APARECENDO MUITOS XERETAS POR AQUI...

NÃO PENSE QUE PODE ME DERROTAR!
AINDA VOU DESCOBRIR O SEGREDO DO ESTRANHO CHARME DO NIMBUS!

LOGO...
A MINHA ESPERTEZA NÃO TEM LIMITES!
EXISTEM OUTRAS MANEIRAS DE DESCOBRIR AS COISAS!

OI, ELIANE!
PODE RESPONDER A UMA PESQUISA?

DO QUE É QUE VOCÊ MAIS GOSTA NO NIMBUS?
AH... DEIXA VER...

SÃO AQUELES OLHINHOS DELE!
TÃO INOCENTES! TÃO DOCES!
"OLHOS DOCES"...
...OBRIGADO!

DENISE, PODE RESPONDER A UMA PESQUISA?

DO NIMBUS?
AH, EU GOSTO MAIS DAQUELE JEITO TÍMIDO... DESAMPARADO... PEDINDO PROTEÇÃO...
"CARA DE BOBO"!
CERTO! ANOTEI!

AH, EU GOSTO MAIS DO CABELINHO DELE! AQUELA FRANJA CAÍDA NA TESTA...

É QUE ELE É TÃO RECHONCHUDINHO...

ELE É MODESTO... PURO... FAZ A GENTE CONFIAR NELE!

A SUA OPINIÃO EU NÃO QUERO SABER!
VIU?! VIRA-CASACAS!
?

AS OPINIÕES SE DIVIDEM!
UMAS GOSTAM DOS OLHOS!
OUTRAS, DO CABELO!
E OUTRAS, ATÉ DO PÉ DO NIMBUS!

PRA NÃO ERRAR, SÓ ME RESTA FAZER UMA COISA!

EH, EH! AGUARDEM...

...NIMBUS "COVER" SE PREPARA PARA ATACAR!

IH!
EU DEVIA TER DEIXADO OS OLHOS APERTADINHOS POR ÚLTIMO...
...QUASE NÃO ENXERGO...

AGORA, UNS ENCHIMENTOS PRA FICAR BEM FOFINHO...

...E O TOQUE FINAL!
MEXERICA SELVAGEM

MENINAS, CHEGUEI!
OH!
OH!
QUE TAL?
OH!
OH!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

AI, CASCÃO!
VOCÊ TÁ RIDÍCULO!
AH, AH, AH!
MAIS FEDIDO QUE NUNCA!

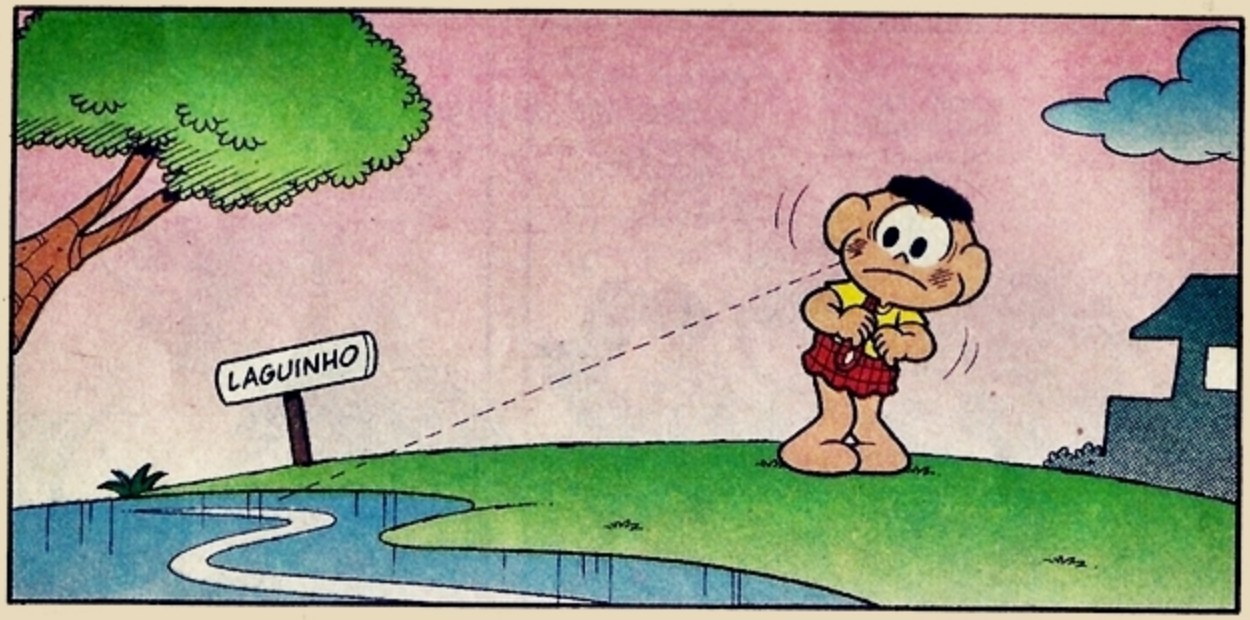
MAS... EU COPIEI O NIMBUS EM TUDO!
AÍ É QUE ESTÁ!

O NIMBUS É UM SÓ!
NÃO PODE SER IMITADO!

PUXA!
QUE VEXAME!
AS MENINAS TÊM RAZÃO!

NUNCA VOU SER COMO O NIMBUS!

SOU UM BOBÃO! TÔ TÃO CHATEADO!
DÁ ATÉ VONTADE DE SUMIR!
OU DE... DE...


LAGUINHO

...TOMAR UM BANHO!!

NÃO, CASCÃO!! NÃO!!

NÃO FAÇA ISSO!!
VOCÊ NÃO ESTÁ PREPARADO!!
AÍ, NÃO SERÁ MAIS VOCÊ!!
LAGUINHO
TUM

UFA! QUE SUSTO!
NUNCA MAIS FAÇA ISSO, VIU?
UÉ! VOCÊS GOSTAM DE MIM COMO SOU?
FEDIDO E TUDO?
CLARO!

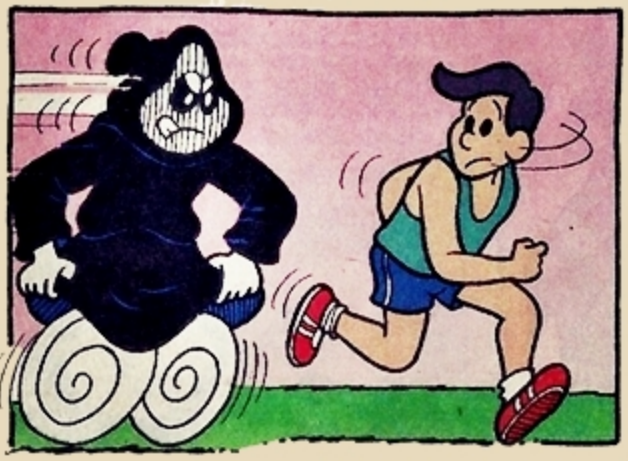
CASCÃO TAMBÉM SÓ EXISTE UM!
SE NÃO FOR VOCÊ, QUEM VAI SER O MENINO MAIS SUJINHO DO MUNDO?!

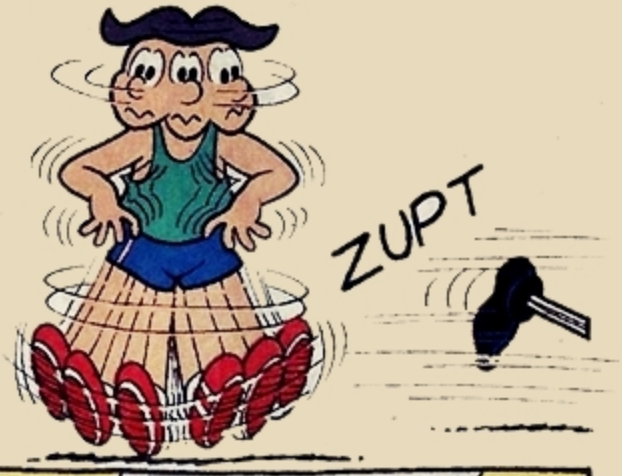
EI, NIMBUS! OLHA SÓ!

PARECE QUE EU TAMBÉM TENHO UM ESTRANHO CHARME!
FIM

PENADO em CORRE-CORRE

AH! É ASSIM?




ZUPT

IH! TEM CORREDOR NOVO NA PROVA!
NÃO VAI ME PASSAR! NÃO VAI!

PASSOU!

OH, NÃO!

GLUP!
CHEGADA
GANHEI!
ER... FIQUEI EM SEGUNDO!
PARABÉNS!
POIS AGORA PODE ME LEVAR! A ÚNICA COISA QUE EU QUERIA NA VIDA ERA CHEGAR EM PRIMEIRO!
ASSIM... A VIDA NÃO FAZ MAIS SENTIDO PRA MIM!
FICA FRIO! VOCÊ TERÁ OUTRAS VIDAS!
TERCEIRO!
DESTA VEZ, RESOLVI LEVAR UMA COISA DIFERENTE PRA CASA!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CS 229

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

Cidade: Estado:

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da

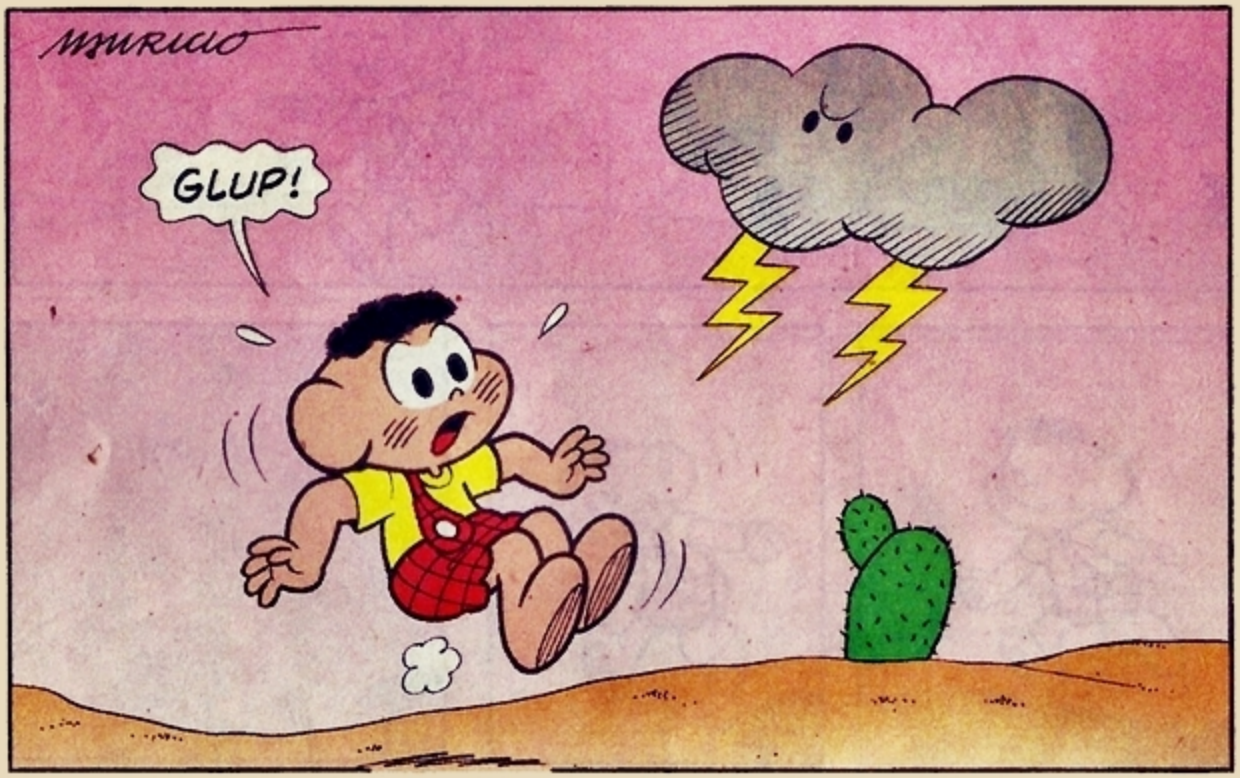
mônica

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

CASCÃO em MIRAGEM



UÉ!
NÃO ESTOU MOLHADO!
AHAÃAÃ!
ENTENDI!
É SÓ UMA MIRAGEM!
ZUPT
UAI! É AGORA QUE PERCO A MINHA INVENCIBILIDADE!
É AGORA!
PLOFT
PLOFT?

UFA!
OUTRA MIRAGEM!
PREPARE-SE PARA ENFRENTAR O GATILHO MAIS RÁPIDO DO OESTE!
IA-A-A-A-A-A-A-A!
AH! AH! AH!
ELE TAMBÉM É UMA MIRAGEM!
NEM PRECISO ME DESVIAR!

ÁGUA! ÁGUA! ÁGUA!
ESPERE, CARLÃO!
NÃO BEBA ESSA ÁGUA!
O CASCÃO ESTÁ TOMANDO BANHO NELA! DEVE ESTAR POLUÍDA!
NÃO TEM PERIGO, NÃO!
ESSE CASCÃO É SÓ UMA MIRAGEM!
FIM

CASCÃO X CAPITÃO FEIO

Isso tem cheiro de briga!

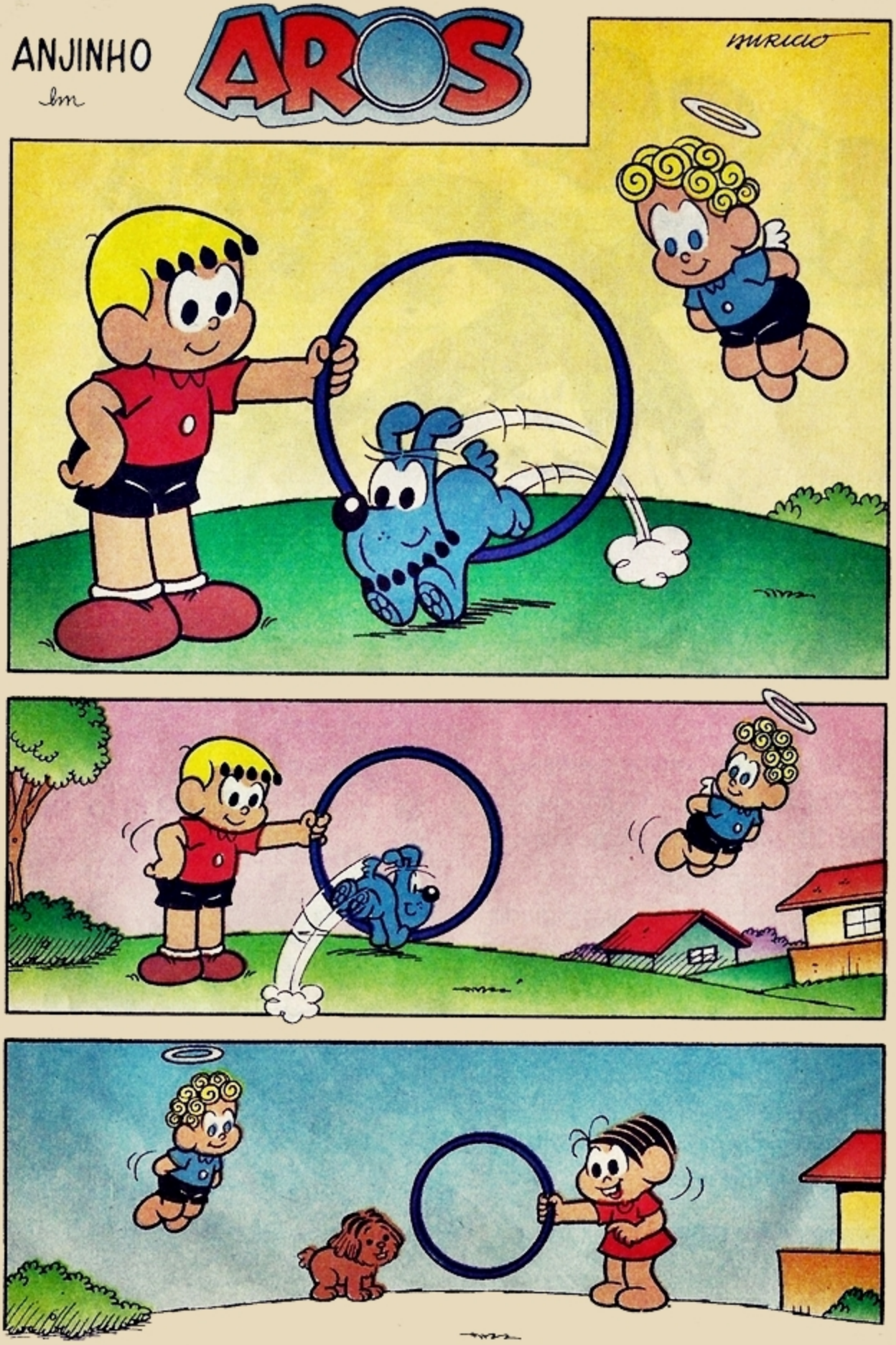
Já está nas bancas a edição COLEÇÃO UM TEMA SÓ que traz 11 aventuras do Cascão contra o Capitão Feio. Além dessa *cheirosa* briga, você ainda se diverte com mais 12 outras histórias com a Turma da Mônica.

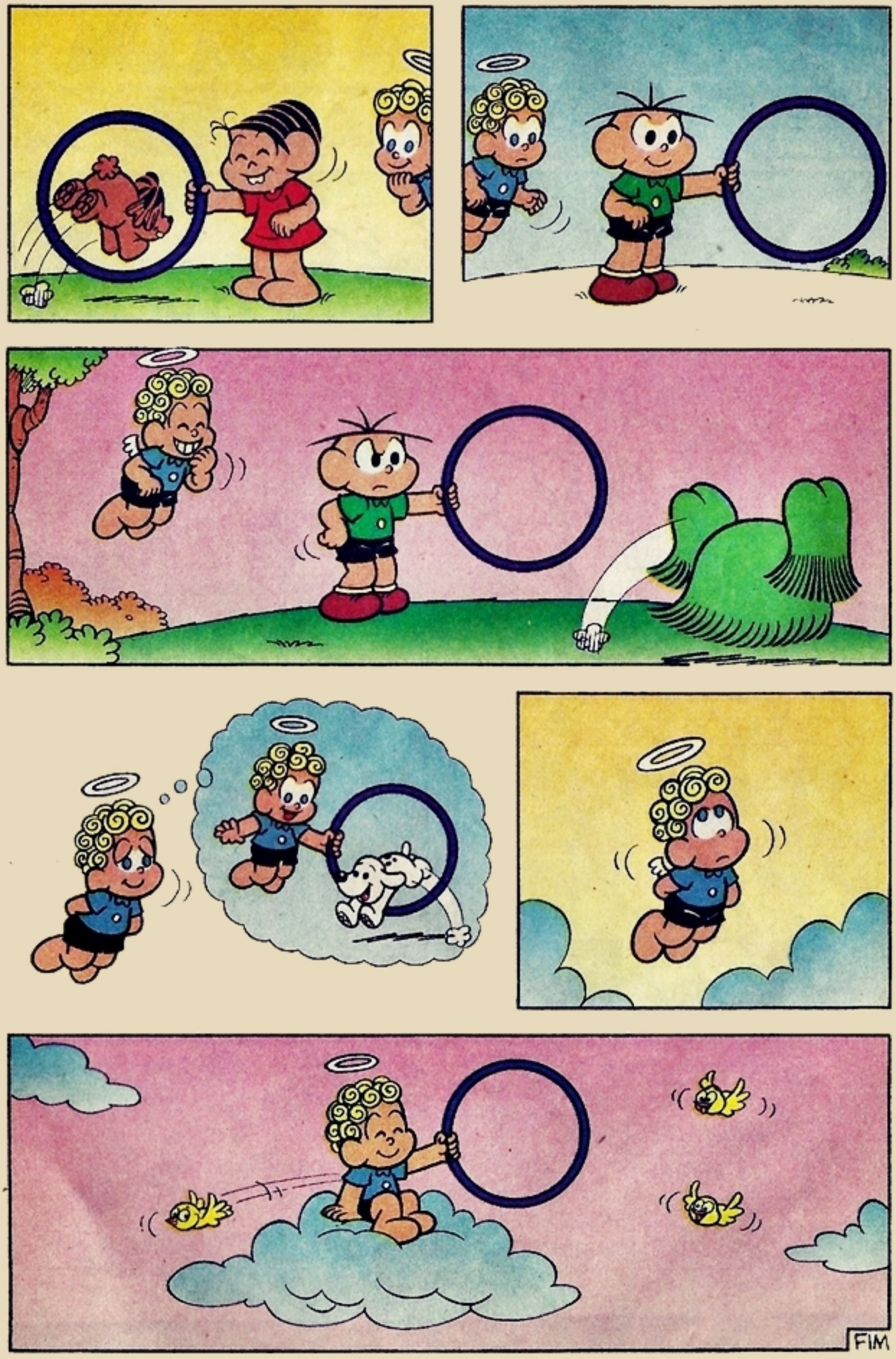
Se você acha que o Cascão está preparado para enfrentar de igual para igual esse inimigo da Ecologia, corra até a banca e reserve a sua revista.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO nas bancas

ANJINHO

AROS




FIM

CASCÃO em PROSA COM UM VERDADEIRO TORCEDOR

DÁ PRA ACREDITAR?
TEM GENTE BRIGANDO POR CAUSA DE FUTEBOL...
TOME ISSO!
PLOFT
TOÍM
POU

E O FUTEBOL É UM ESPORTE TÃO BONITO!
CHEIO DE EMOÇÕES!

ADORO VER UMA BELA JOGADA...

UMA COBRANÇA DE FALTA PERFEITA...
A DEFESA SENSACIONAL DO GOLEIRO!
O DRIBLE INESPERADO...

QUANDO O TIMÃO GANHA, TIRO SARRO DO CEBOLINHA...

VICE! VICE! VICE!
QUANDO PERDE, EU QUE TENHO QUE AGÜENTAR O SARRO!

HÃ... PALABÊNS PELO SEGUNDO LUGAR!
MAS NEM POR ISSO DEIXAMOS DE SER AMIGOS!

SABE, CASCÃO! VOCÊ DEVIA TOLCER PLO PALMEILAS!
VOCÊ É TÃO POLQUINHO!
QUAL É? ESQUECE!

O JEREMIAS TORCE PRO PEIXE!
A MÔNICA PRO TRICOLOR!
O HUMBERTO É FLAMENGO...
OS TIMES SÃO DIFERENTES, MAS A TURMA É UMA SÓ!
E ESSES BRIGUENTOS?
POF
TÓIM
MUITO BEM!
PODEM IR SE ACALMANDO!
POF
PLOFT
TÓIM
SÓ POSSO DIZER QUE O LUGAR DELES NÃO É NO ESTÁDIO...
PRA CADEIA!

ESSA É A MINHA HOMENAGEM AOS VERDADEIROS TORCEDORES DE FUTEBOL...
QUE NÃO BRIGAM NEM DENTRO, NEM FORA DO ESTÁDIO...
FIM

CASCÃO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO - COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromak

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Adar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Otavio Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Suell Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474, Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

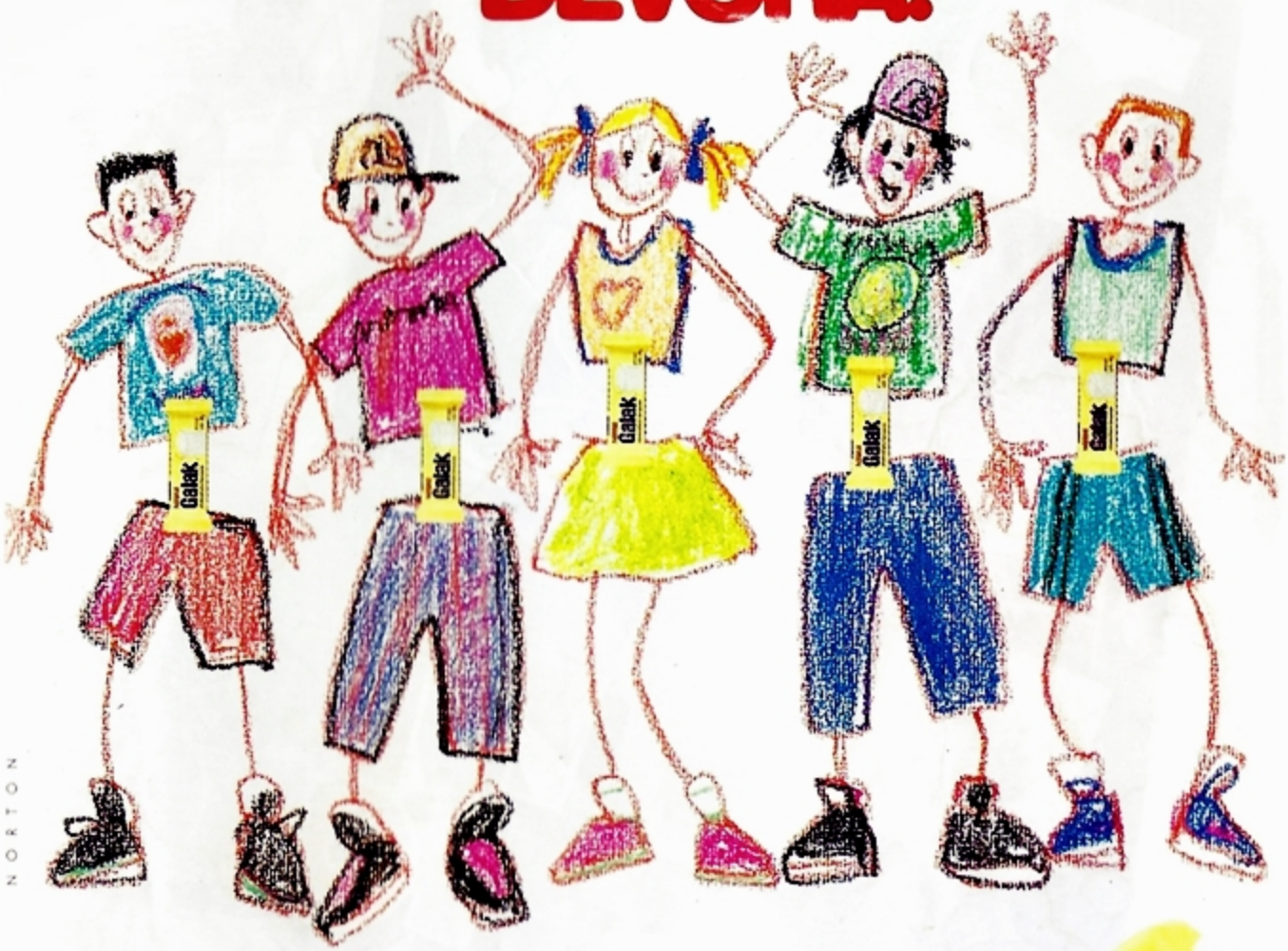
Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP. X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A x
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Outubro/95

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

GALAK É COMO ESTA REVISTA: A TURMA DEVORA.



NORTON

Nestlé
O chocolate que eu quero.

O CHOCOLATE DA TURMA.

PING PONG BATE TODOS OS RECORDES COM A COLEÇÃO "RECORDS GUINNESS"!

THE GUINNESS BOOK OF RECORDS 1995 - COPYRIGHT GUINNESS PUBLISHING LIMITED, LONDON, 1994
"GUINNESS" É MARCA REGISTRADA DA GUINNESS PUBLISHING LIMITED

PING PONG

Para ganhar o livro ilustrado, mande 5 embalagens vazias de Ping Pong para "Promoção Ping Pong Records Guinness" 01995-900 - São Paulo - SP.

O CHICLE BOM DE BOLA